



SONUSPUNKTUR

Profil

Anja Peirick

Physiotherapeutin



Sonuspunktur® & BEMER®
Anja Peirick
Friedrichstraße 12
55411 Bingen

06721/992233
0177/1624859

info@sonuspunktur.de
www.sonuspunktur.de

Erfahrungen - Qualifikationen

über 25 Jahre Berufserfahrung als Physiotherapeutin

- Ausbildung zur Krankengymnastin an der KG-Schule in Wittlich
- Anerkennungsjahr im Krankenhaus St. Johannes-Stift in Duisburg-Homberg
- Zweijährige Tätigkeit in einer vorrangig orthopädisch ausgerichteten KG-Praxis
- Seit 1993 parallel tätig als Physiotherapeutin in der
 - Bethesda-Schule für Körper- und Geistig-Behinderte in Bad Kreuznach
 - sowie der Physiotherapie-Praxis Joachim Sailer in Münster-Sarmsheim (vorwiegend Hausbesuche mit neurologischen Krankheitsbildern)

Qualifikationen im hauptberuflichen Umfeld

- Krankengymnastik-Diplom
- Bobath-Konzept zur Behandlung Erwachsener mit neurologischen Erkrankungen
- Therapeutin für Manuelle Lymphdrainage
- Hippotherapeutin
- Stemmführung nach Brunkow (Grund- und Aufbaukurs sowie Ganganalyse)
- Verschiedene weitere fachliche Fortbildungen

8 Jahre Erfahrung als Seminarleiterin für Sonuspunktur®

- Beginn der Seminarleitertätigkeit im Jahr 2009
- Aus der Phonophorese heraus entwickeltes Konzept aus Grund- und Aufbaukursen sowie verschiedenen Themenkursen
- Seither knapp 60 offene Seminare und Arbeitskreise
 - 22 Grundkurse
 - 14 Aufbaukurse
 - 8 Kurse zum Thema „Gelenke“
 - 6 Kursen zum Thema „Kopf“
 - 5 Kurse zum Thema „Kinder“
 - 1 Kurs mit Schwerpunkt „Palliativ“
- Teilweise als Vor-Ort-Seminare, z. B. in Luxemburg und Koblenz

Seit 2 Jahren Partnerin für die physikalische Gefäßtherapie BEMER®

- Schulung in Therapie im Schulungszentrum Bad Hindelang
- Betreuung von zwei weiteren Partnern



Qualifikationen im Physiotherapie-Bereich

Seminare unmittelbar zum Thema

- Seminar „Phonophorese-Grundkurs“ 2007
- Seminar „Phonophorese-Aufbaukurs“ 2008
- Seminar „Phonophorese-Kurs I“ 2013

Weitere Seminare im Bereich Physiotherapie

- Verschiedene Seminare im Bereich Manuelle Therapie
 - Einführung
 - Untersuchungskurs
 - Mobilisation der Extremitätengelenke
- Physiotherapie in der Thoraxchirurgie
- Vojta
- Seminare im Bereich Funktionelle Bewegungslehre (FBL)
 - Grundkurs
 - Statuskurs
 - Aufbaukurse
 - Mobilisierende Massage, Widerlagernde Mobilisation der Gelenke
 - Therapeutische Übungen zum selektiven Training der Bauch- und Rückenmuskulatur
- Einführung in die Feldenkrais-Therapie
- Einführung in die Funktionsanalyse am Bewegungsapparat
- Shiatsu
- Krankengymnastik in der Pädiatrie
- Physiotherapie in der Pädiatrie – Einführung in das Bobath-Prinzip
- Dorn-Methode (Grund- und Aufbaukurs)
- Klinisch orientierte Psychomotorik
 - Einführung
 - Behandlung von Wahrnehmungsproblemen bei Kindern

Seminare in anderen therapeutischen Themengebieten

- Psychokinesiologie
- Schüßlersalze
- Aromapflege

Inhalte der Sonuspunktur-Seminare

Allgemein

Sonuspunktur (entwickelt aus der Phonophorese) ist eine Anwendungsform, die mit hörbaren Schwingungsfrequenzen arbeitet und dazu Stimmgabeln einsetzt. Genutzt wird dabei die Erkenntnis, dass jeder Teil des menschlichen Körpers eine bestimmte Schwingungsfrequenz hat. Aus den einzelnen Frequenzen ergibt sich dann die Gesamtfrequenz des Körpers, vergleichbar mit einem Orchester mit vielen Instrumenten.

„Falsche“ Frequenzen bei Erkrankung

Bei einer Krankheit schwingt wenigstens ein Organ oder Körperteil in einer „falschen“ Frequenz und kann dabei, wie beim Orchester, nicht nur den Gesamtklang stören, sondern auch andere Organe und Körperteile aus der Balance bringen.

Ziel der Stimmgabelanwendung

Ziel der Sonuspunktur ist es daher, die Körperstrukturen wieder in Einklang mit sich selbst und ihrer Aufgabe zu bringen, das Energiesystem zu stärken und zu harmonisieren sowie die inneren Selbstheilungskräfte zu aktivieren.

Dazu werden die Stimmgabeln auf Schmerzpunkte, Sehnenansätze, Nerven, Muskel- und Bindegewebe sowie auf Meridiane, Akupunkturpunkte, Chakren, Organe und Reflexzonen gesetzt.

Grundkurs

Im Grundkurs werden die Grundkenntnisse zur Sonuspunktur® sowie auch zur Traditionellen Chinesischen Medizin (TCM) vermittelt. Von den fünf Elementen werden zunächst die beiden Elemente Holz und Wasser näher erläutert sowie diesen Elementen zuzuordnende Krankheitsbilder und die dazu geeignete Sonuspunktur®-Anwendungen vorgestellt.

Dies sind: Leberreinigung, Fitnessanwendung, Wirbelsäule und Rückenprobleme, Osteoporose und chronische Erkrankungen sowie Schmerzen.

Aufbaukurs

Im Aufbaukurs werden dann zur Abrundung die restlichen drei Elemente Feuer, Erde und Metall näher betrachtet sowie einige der diesen Elementen zuzuordnenden Krankheitsbilder mit den zur Anwendung einzusetzenden Stimmgabeln vermittelt.

Dies sind: Narben, Magen-Darm-Beschwerden, Stärkung des Immunsystems, Menstruationsbeschwerden, Erkältungskrankheiten sowie Fieber.

Themenkurse

Die Sonuspunktur®-Themenkurse wiederum sollen dazu dienen, vertiefend weitere zusammengehörende Themen- und Anwendungsbereiche, bei denen die Sonuspunktur® zum Einsatz kommen kann, zu betrachten.



Derzeit sind folgende Themenkurse vorgesehen

Themenkurs Gelenke:

Fuß, Knie, Hüfte, Schulter, Ellenbogen, Hand

Themenkurs Kinder:

AD(H)S, Angstzustände, Gedächtnisschwäche, Konzentrationsschwierigkeiten, Lampenfieber, Lernschwierigkeiten, Schlafstörungen, Stottern, Mundsoor, Einnässen + Einkoten, Harnverhaltung, Nasenbluten, Zahnen + Zahnschmerzen

Themenkurs Kopf:

Ohrenschmerzen, Hörprobleme, Tinnitus, Migräne, Schwindel, Augenbeschwerden, Nasenbluten

Themenkurs Palliativ:

Angstzustände, Luftnot, Juckreiz, Ödeme, Übelkeit, riechende Wunden, Durchblutungsstörungen, Appetitmangel, Unruhe, Schlafstörungen, vermehrte Träume, Schmerzen, Schluckauf und Erschöpfung (Sterbebegleitung, Krebserkrankungen, Abwehrkräfte und Stimmungsregulation)

